

ROKON ILONKA COPYRIGHT

Szerző: **VASS Szabolcs**, mesterképzős (djembello@gmail.com)

Intézmény: Újvidéki Egyetem, Művészeti Akadémia, Képzőművészeti Szak, Képgrafikai Tanszék Újvidék

A Ri© (2015) óta létező aktív Facebook oldalra heti 2-3 alkalommal digitális kollázsokat töltök fel. Az alkotások alapjául a szlogenként működő idézetek szolgálnak. Ezek dokumentatív feljegyzések a mindennapokból, az egyszerű vajdasági ember életéből (vajdasági realitás).

Kutatási területem eleinte az idősebb generációra irányult, azzal a céllal, hogy felhívja az emberek figyelmét az 50-60 éves nyugdíjasok gyakori internetfüggőségére és giccses blogimádatára, ami egy képzőművész számára esztétikai dekadencia, a szépérzet és a szép fogalma eltorzításának megtestesítője.

Később a munkafolyamatban metamorfózisok során esett át a megfigyelés. Ez eredményezte az oldal mostani állapotát, amelyben szót kap mindenki a fiatal generációtól az idősekig, és a tematika kiterjed az élet minden területére (pszichológia, gasztronómia, szeretet, aggodás, világnézet). A megnyilvánulások a hétköznapi, kontrollálatlan, ösztönszerű párbeszédet tükrözik. Ezek a mondatok sokszor visszacsengenek az emberek fülében és gyakran önmagukra ismernek, ezáltal a szövegek szembesítik a befogadót a gyakran monoton, szürke valóságukkal. Ez nem azt jelenti, hogy mentesíteni kellene a RokonIlonka jelenséget az életünkből, hiszen néhány dolog ezek közül elkerülhetetlen a mindennapokban, ezért e projekt alapvető szerepe a bemutatás, reflektálás.

A képzőművészeti eszközök ezekben a kollázsokban inkább a megfigyelést segítik (szociálpatológia). A kollázsok puritán egyszerűséggel, minőségtelen képekkel, pár perc alatt összedobott munkákból állnak, amivel követni akarom a Giccs/blog képszerkesztési stílust (pl. ferdén elhelyezett aláírás), de nem veszem át annak összes jegyét, így a tiszta felületek használatával vizuálisan elfogadhatóbbá válik az adott feljegyzés illusztrálása.

Kulcsszavak: **kollázsok, Ri© Facebook oldal, blogimádat, giccs, szlogenek, vajdasági realitás**